



Inv. nr. 1/1989

GOBELINVÆVET TEKSTIL AF FARVET ULD OG UFARVET HØR

EGYPTEN; 9.-10. ÅRHUNDREDE

H: 56; B: 43 CM

Egypten var fra gammel tid kendt for sin tekstilproduktion. Dette relativt grove, gobelinvævede stof tilhører en gruppe, som er fremstillet under det tyrkiske tulunide-dynasti. I modsætning til *tiraz*-tekstilerne, hvor indskrifterne spillede hovedrollen, er disse figurative. De afspejler både den lokale koptiske tradition samt finere silkestoffer af den type, som fremstilledes til det byzantinske og sasanidiske hof.

Omkring et stiliseret livets træ ses modstillede sfinkser og rygvendte løver indrammet af en medaljon. Der er en vis klodsethed over mønstret, men også en kraft og farvestyrke, som kan minde om tyrkiske kelimer.

Publiceret i:

Kjeld von Folsach: *Islamisk kunst. Davids Samling*, København 1990, kat.nr. 388;

Kjeld von Folsach: *Fabelvæsner fra Islams Verden*, Davids Samling, København 1991, kat.nr. 1;

Kjeld von Folsach og Anne-Marie Keblow Bernsted: *Vævede skatte: tekstiler fra Islams verden*, Davids Samling, København 1993, kat.nr. 2;

Kjeld von Folsach: "Textiles and society" i *Carpet and textile art*, 1994, *1. Hali annual*, s. 21, fig. 11;

Kjeld von Folsach, Torben Lundbæk og Peder Mortensen (red.): *Sultan, shah og stormogul: den islamiske verdens historie og kultur*, Nationalmuseet, København 1996, kat.nr. 117;

Kjeld von Folsach: *Kunst fra islams verden i Davids Samling*, København 2001, kat.nr. 623;

Kjeld von Folsach: *Flora islamica: plantemotiver i islamisk kunst*, Davids Samling, København 2013, kat.nr. 42;

Kjeld von Folsach, Joachim Meyer: *Menneskefiguren i islamisk kunstfolk, fyrster og hellige mænd*, Davids Samling, København 2017, fig. 20, s. 65;

Glaire D. Anderson: "Aristocratic residences and the Majlis in Umayyad Córdoba" i Michael Frishkopf og Federico Spinettis (red.): *Music, sound, and architecture in Islam*, Austin 2018, s. 240-241, fig. 9.8;

Anne Hedeager Krag: "Textiles from Egypt's first millennium AD in Danish museum collections" i Antoine De Moor, Cäcilia Fluck and Petra Linscheid (red.): *Explorers, first collectors and traders of textiles from Egypt of the 1st millennium AD*, [Antwerpen] 2021, fig. 16, s. 69;