Inv. nr. 5/2004

BLAD FRA EN KORAN I HØJFORMAT SKREVET I ØSTLIG *KUFI*

IRAN ELLER IRAK; 12. ÅRHUNDREDES BEGYNDELSE

26,5 × 19,9 CM

Den østlige *kufi*, som dette blad fremviser et klassisk eksempel på, er karakteriseret ved lange opstreger, venstrestillede nedstreger og tætte bogstavhoveder. Konsonantskilletegnene er angivet med guldprikker og vokaliseringen er sat med rødt. De blå tegn er særlige hjælpetegn, der viser konsonantfordobling, vokalløshed m.v.

Dette blad, med *sura*-overskrift og vers 1-2 fra *sura* 6, stammer fra en Koran i 30 bind, hvor hvert bind indeholdt en sektion, *juz*, af Koranen, svarende til den anbefalede læsning på en af ramadanens ca. 30 dage. Den østlige *kufi* udvikledes af persiske kalligrafer i løbet af det 10. århundrede.

Publiceret i:

Sotheby’s, London, 7.-8.7/1980, lot 159;
Anthony Welch: “The Arts of the Book: The Arab Lands” i Toby Falk (red.): *Treasures of Islam,* Musée d’art et d’histoire, Geneve, London 1985, kat.nr. 14;
David James et al.: *Islamic calligraphy / Calligraphie islamique*, Musée d'art et d'histoire, Geneve, Geneve 1988, kat.nr. 17;