



Inv. nr. 34/2006

"SHEIK SANAN OG DEN KRISTNE MØ" FRA ATTARS FUGLENES
FORSAMLING

VESTLIGE IRAN; OMKRING 1400

Fuglenes forsamling, der blev skrevet i 1187, er på flere niveauer en allegori over sufiens søgen. Rammehistorien beskriver fuglenes mystiske søgen efter deres konge – fabelfuglen *Simurgh*. Kun 30 fugle overlever de mange farer, som findes i de syv dale, de overflyver (svarende til de syv stadier mystikeren gennemgår under sin søgen). Til slut erkender fuglene, at de selv er den, de søger: *Simurgh* betyder 30 fugle på persisk.

Miniaturen illustrerer en af de indlagte historier: sheik Sanans stolthed står i vejen for hans kærlighed til Gud. Først da han forelsker sig i en kristen prinsesse, aflægger sin tro og bliver hendes svinehyrde, oplever han en fornedrelse og en jordisk kærlighed, der svarer til sufiens sande kærlighed til Gud.

