



Inv. nr. 44/1979 & 45/1979

TO FRAGMENTER AF VÆGMALERIER PÅ HALMBLANDET LER

CENTRALASIEN, KIZIL NÆR KUQA; 6.-7. ÅRHUNDREDE
H: 15; B:13,1 CM (44/1979)

H: 12; B: 11,5 CM (45/1979)

Disse to fragmenter stammer fra den største bjerghule i Kizil, som tyske arkæologer udgravede på Silkevejen i årene før første verdenskrig.

Hovederne minder om en sasanidsk konge og en Buddha-figur, og stilistisk er kilderne til områdets kunst da også mange. Vestlige træk med hellenistisk, sasanidsk, nestoriansk og manikæisk indflydelse, og østlige med buddhistisk og kinesisk inspiration.

Det tidlige centralasiatiske maleri skulle siden hen få indflydelse på det persisk-islamiske billedsprog og det, der med en bred term kan kaldes islamisk miniaturemaleri.

Publiceret i:
Upubliceret