



Inv. nr.

## DEN INDERSTE GÅRD

Når man fra gaden går ind i Aqqad-huset, skal man igennem en mindre gård og flere overdækkede passager, inden man når frem til den høje, pragtfulde gård, der i gamle dage var den "private" del af huset, og som nu ofte danner rammen om koncerter og musikalske arrangementer.

Her ligger værelserne omkring et smalt gårdrum kantet af Abd al-Qadir al-Aqqads sidebygninger fra omkring 1900. Gårdens gulv, der fortsætter gennem døren ind i *qa'a*'en blev i 1700-tallet lagt i en mosaik af røde, hvide og gullige sten.

Mod syd kan man i skyggen sidde under den 11,5 meter høje *iwān*-bue fra 1400-tallet og betragte den modstående facades mamlukiske arabesker, og er man heldig får vandets plasken i fontænen de flimrende lysreflekser til at lege med de omgivende mures århundredgamle farver og former.