



Inv. nr.

DET ROMERSKE FUNDAMENT

Hvor gaden Suq Midhat Pasha i vore dage skærer sig tværs igennem det gamle Damaskus, færdedes for 2000 år siden apostlen Paulus i “gaden kaldet den lige”.

Syd for “den lige gade” opførte kong Herodes den Store omkring år 10 f.Kr. et prægtigt teater. Det blev siden glemt. Men under Aqqadhusets restaurering fandtes – skjult under og bag 1700-tals lermure – dele af teatrets mægtige kvaderstensmure. Her viste sig bl.a. buen over en romersk portal: den østlige indgang til teatrets nedre scenegulv, *orchestra*.