



Inv. nr. KP 59

URTEPOTTE MED UNDERSKÅL AF PORCELÆN
DEN KONGELIGE PORCELAINSFABRIK, 1776-1779

H: 15,5 CM

Urtepotteskjulere blev allerede skabt i Den Kongelige Porcelainsfabriks første år. Der var forskellige typer; nogle var riflede, mens andre var glatte, nogle var runde, mens andre var mere flade og buede. Ligesom farverne varierede dekorationerne også. Dog var det ofte blomster, grene og blade, der prydede urtepotterne.¹

Denne urtepotteskjuler er skabt i perioden 1776-1779. Den står på en løs fod og har riflede kanter, både på fod og på urtepotte. De brede kannelurer bryder hele korpus, der er dekoreret med reliefkantning og ”indianske” ornamenten i jernrødt.

På Den Kongelige Porcelainsfabrik brugte man også ”indianske” ornamenten (KP 5a-b) til kaffe- og testel, og de havde en ret stor popularitet. Dekorationen forekom tillige på de såkaldte tyrkerkopper (KP 4, KP 7a-b, KP 8, KP 29, KP 30).²

KP 59

- ¹ Bredo L. Grandjean: *Kongelig Dansk Porcelain: 1775-1884*, København 1962, s. 252.
- ² Bredo L. Grandjean: *Kongelig Dansk Porcelain: 1775-1884*, København 1962, s. 80.

Publiceret i:

Dansk porcelæn 1750-1800: udstilling i Det Danske Kunstindustrimuseum 13. April-7. Maj 1933, København 1933, kat. 192. (Titel: urtepotte med underskål – guld, bleu royal og jernrødt);
Dansk Kunsthåndværk gennem 400 Aar. Kunstindustrimuseets Jubilæumsudstilling Maj-Juni 1946, København 1946, kat. 167, s. 59. (Titel: urtepotte med underskål – guld, bleu royal og jernrødt);
Bredo L. Grandjean: ”Dansk porcelæn” i *C.L. Davids Samling, Anden Del*, København 1953, s. 149, 156-157;
C.L. David: *C.L. Davids Samling*, København 1960, s. 45;
Bredo L. Grandjean: *Kongelig Dansk Porcelain: 1775-1884*, København 1962, s. 80, 252 samt fig. 28, s. 52;
Dansk kunst og kunsthåndværk, Davids Samling, København 1972, s. 23 samt tav. 9;
Verner Jul Andersen: *Dansk kunst og kunsthåndværk*, Davids Samling, 2. udg., København 1983, kat. 11, s. 16-17;