



Inv. nr. 102/2006

"PROFETEN MUHAMMADS MYSTISKE HIMMELFART". MINIATURE
FRA ET UIDENTIFICERET MANUSKRIFT

IRAN; CA. 1580

H: 12,7; B: 9,5 CM

Figurative gengivelser af profeten Muhammad er usædvanlige. De findes dog i et vist omfang i bogværker. I disse sammenhænge afbildes Muhammad som regel med et slør for ansigtet og en flammeglorie omkring hovedet. Enkelte eksempler på gengivelser af Muhammad uden slør forekommer imidlertid også.

Muhammads himmelfart på det bevingede væsen, *Buraq*, er en vigtig del af den muslimske tradition, som også nævnes i Koranen. I himlen møder Muhammad de store personligheder fra både Biblen og Koranen: Adam, Noa, Abraham, Moses, David og Jesus. Kun Muhammad kommer dog tæt på Allah.

Publiceret i:

Joachim Meyer og Peter Wandel: *Sufisme: islams mystiske vej*, Davids Samling, København 2011, s. 52-53;
Marie Fahlén (red.): *Bildens kraft: religion och samtida utmaningar*, Lund 2014, s. 62, bild 3.1;
Patrick Lennon, Lise Connellan (red.): *Sacred places: pilgrimages in Judaism, Christianity and Islam*, MAS, [Antwerpen] 2014, s. 128, kat.nr. 127;
Stig T. Rasmussen: *Klassisk arabisk litteratur i oversættelse til dansk: en litteraturhistorisk vejvisende antologi*, København 2018, s. 86-87;