



Inv. nr. 20a/1993 & 20b/1993

TO PLAKETTER AF STÅL MED PÅLAGT GULDDEKORATION

IRAN ELLER IRAK; 17. ÅRHUNDREDES SLUTNING

H: 20; B: 12,3 CM

I Koranen omtales Allah med 99 navne, der hver især fremhæver ét af Allahs mange karakteristika. To af disse er ”Den Bønhørende” og ”Den Skjulte”, her gengivet i en gulddekoreret skønskrift på to plaketter fra en helgengrav i Irak.

Kunsthærdige udførelser af Allahs mange navne er et yndet dekorationselement i den islamiske kunst.

Publiceret i:

Kjeld von Folsach, Torben Lundbæk og Peder Mortensen (red.):
Sultan, shah og stormogul: den islamiske verdens historie og kultur,
Nationalmuseet, København 1996, kat.nr. 9;

Kjeld von Folsach: *Kunst fra islams verden i Davids Samling*,
København 2001, kat.nr. 527;

Stig T. Rasmussen: *Klassisk arabisk litteratur i oversættelse til dansk:
en litteraturhistorisk vejvisende antologi*, København 2018, s. 105;

