



Inv. nr. 22/1983

OPBEVARINGSKISTE AF TRÆ, INDLAGT MED PERLEMOR I SORT LAK

INDIEN, GUJARAT; 17. ÅRHUNDREDES BEGYNDELSE

H: 54,2; B: 109,5; D: 53 CM

Opbevaringskisten er en af de fineste, der i dag er bevaret af en relativt lille gruppe møbler med perlemorsindlægninger i lak. De stammer alle fra Gujarat.

Låget er udsmykket med en karakteristisk spiralornamentik, der bidrager til dens datering. En identisk perlemorsdekoration ses nemlig på baldakinen udført 1608-09 over graven for sufi-sheiken Nizam al-Din Awliya, hvis gravmæle befinder sig i Delhi.

Kisten har nok været fremstillet til det osmanniske marked. De forgyldte metalbeslag rummer palmetter af den type, man yndede i Tyrkiet, og kistens fødder har en geometrisk ornamentik, der minder om osmanniske indlægningsarbejder.

Publiceret i:

Kjeld von Folsach: *Davids Samling gennem 24 år, 1962-1985 = The David Collection: a 24-year period: 1962-1985*, København 1985, s. 68-69;

Kjeld von Folsach: *Islamisk kunst. Davids Samling*, København 1990, kat.nr. 297;

Sheila S. Blair og Jonathan Bloom: *The art and architecture of Islam*,

1250-1800, New Haven 1994, fig. 382, s. 302;
Kjeld von Folsach, Torben Lundbæk og Peder Mortensen (red.):
Sultan, shah og stormogul: den islamiske verdens historie og kultur;
Nationalmuseet, København 1996, kat.nr. 308;
Kjeld von Folsach: *Kunst fra islams verden i Davids Samling*,
København 2001, kat.nr. 441;