



Inv. nr. 39/1997

FLASKE AF PORCELÆN MONTERET MED SØLV, GULD OG
ÆDELSTEN

KINA; CA. 1550. MONTERINGEN: TYRKIET; 1550-1600

H: 15,5 CM

Når man taler om keramiske genstande fra Det Osmanniske Rige tænker de fleste på den farverige produktion fra Iznik. De osmanniske sultaner anvendte dog ikke denne, de brugte kun det langt kostbarere importerede kinesiske porcelæn. Sultanernes samling af porcelæn fra det 15.-17. århundrede, der opbevares i Topkapi paladset, er da også en af verdens største.

Denne kinesiske, blådekorede porcelænsflaske fra omkring 1550 er med sølv blevet omformet til en rosenvandssprinkler og er yderligere dekoreret med guld og ædelstene af tyrkiske guldsmede. Lignende osmanniske monteringer ses også på en lille gruppe af porcelænet i Topkapi.

Publiceret i:

Sotheby's, London, 25/4-1996, lot 95;

Sotheby's, London, 17/10-1997, lot 121;

Kjeld von Folsach: *Kunst fra islams verden i Davids Samling*, København 2001, kat.nr. 533;

Joachim Meyer: *Sanse-lyst: røgelsesbrændere og rosenvandssprinklere fra den islamiske verden*, Davids Samling, København 2015, kat.nr. 28;