



Inv. nr. 5/1997

MINIATURE FRA ET EKSEMPLAR AF KITAB AL-HASHAISH, EN ARABISK OVERSÆTTELSE AF DIOSKORIDES' DE MATERIA MEDICA. "EN FÆRGE PÅ GAGOS-FLODEN"

IRAK, BAGHDAD(?); 1224

BLADET: 32,2 × 24 CM

Som en anden miniature, der viser en lægekonsultation (4/1997), tilhører denne også de på en gang unødvendige og revolutionerende illustrationer i Abdallah ibn al-Fadls kopi af Dioskorides' lægevidenskabelige afhandling.

Teksten fortæller, at der ved Gagosfloden findes jet, en matsort stenart, der er god mod livmodersmerter, men kunstneren har benyttet lejligheden til at skildre en hel færges med rorgænger, to rorkarle og otte passagerer, der ser ud af hvert deres "koøje". På trods af den kejtede fremstilling af flodlandskabet er miniaturen farverig og fyldt med fint observerede og smukt skildrede detaljer.

Publiceret i:

F. R. Martin: *The miniature painting and painters of Persia, India and Turkey from the 8th to the 18th century*, London 1912 (repr. 1968), tav. 5a;

Hugo Buchthal: "Early Islamic miniatures from Baghdâd" i *The Journal of the Walters Art Gallery*, 1942:5, s. 29, fig. 22;

Ernst J. Grube: "Materialien zum Dioskurides Arabicus" i Richard Ettinghausens (red.): *Aus der Welt der islamischen Kunst : Festschrift für Ernst Kühnel zum 75. Geburtstag am 26.10.1957*, Berlin 1959, s. 177, VI:22;

*The arts of Islam : Hayward gallery, 8 April - 4 July 1976*, London 1976, kat.nr. 520;

Kjeld von Folsach: *Kunst fra islams verden i Davids Samling*, København 2001, kat.nr. 22;

Kjeld von Folsach: *For de Udvalgte Få: Islamisk Miniaturemaleri fra Davids Samling*, Louisiana, Humlebæk 2007, kat.nr. 4;

Andrea Gropp, Werner Pöhling (red.): *Häuser der Weisheit: Wissenschaft im goldenen Zeitalter des Islam*, Kultur- und Stadthistorisches Museum Duisburg, Mainz am Rhein 2015, fig. 9, s. 13;

Kjeld von Folsach, Joachim Meyer: *Menneskefiguren i islamisk kunstfolk, fyrster og hellige mænd*, Davids Samling, København 2017, kat.nr. 22;