



Inv. nr. B 2

THEODOR PHILIPSEN (1840-1920)  
STÅENDE HEST, CA. 1905  
GLASERET LERTØJ

H: 37 CM

Theodor Philipsens interesse for den skulpturelle form startede tidligt og da han i begyndelsen af 1860'erne søgte optagelse på Kunstakademiet, var det med et ønske om at lægge sin profession som landmand bag sig og uddanne sig til billedhugger. Philipsens debut på Charlottenborg i 1865 var et skulpturelt arbejde, udført i voks. Få år efter helligede han sig dog maleriet, som blev hans virkefelt i mange årtier, sideløbende med hans skulpturelle arbejde, som han genoptog i midten af 1880'erne.

En betydelig del af Philipsens skulpturer er udført i ler, ligesom denne stående hest, som han sandsynligvis skabte omkring 1905. På samme måde som B 35 er der her tale om en naturalistisk formgivning; dels i form af hestens kropsbygning med tydelige muskler og knogler, dels i form af dens ydre fremtoning og farver. Derudover er det bemærkelsesværdigt, hvordan Philipsen har arbejdet med at skabe et levende udtryk i form en vellykket glasur, forstået på den måde, at også denne understreger kunstnerens ønske om at forme et virkelighedsnært motiv.

Samlet set fremtræder Philipsens keramiske skulpturer, som en homogen gruppe i hans kunstneriske oeuvre. Dyremotiver, udtryksform og virkemidler er stort set de samme over tiden, hvorfor

flere værker i dag kan være svære at datere. I den forbindelse påpeger flere, at det for Philipsen ikke handlede om at eksperimentere med keramiske udtryk og virkemidler, men nærmere om at fokusere på dyret og opnå et naturalistisk resultat.<sup>1</sup>

<sup>1</sup> Finn Terman Frederiksen: *Theodor Philipsen. En traditionsbevidst nyskaber*, Randers Kunstmuseum, Randers 2016, s. 237.

Publiceret i:

Finn Terman Frederiksen i Kjeld von Folsach og Nana Lund (red.): *Dansk kunst i Davids Samling – fra Philipsen til Saxbo*, København 1995, kat.nr. 2, s. 56-57;

Finn Terman Frederiksen: *Theodor Philipsen. En traditionsbevidst nyskaber*, Randers Kunstmuseum, Randers 2016, BFL 1713, s. 517;