



Inv. nr. 19/1988

MINIATURE FRA ET EKSEMPLAR AF KITAB AL-HASHAISH, EN ARABISK OVERSÆTTELSE AF DIOSKORIDES' *DE MATERIA MEDICA*. "EN LIMURT OG EN GAZELLE"

IRAK, BAGHDAD (?); 1224

BLADET: 32,5 × 23 CM

Illustrationerne til den arabiske oversættelse af *De Materia Medica* er af mange blevet set som et af de muslimske bogmaleres første forsøg på at indføre figurative elementer, der ikke var nødvendige for forståelsen af den videnskabelige tekst.

Planten, der skildres, er *Silene gallica* (Engelsk Limurt). Men man kan spørge, hvorfor Abdallah ibn al-Fadl ved siden af urten har skildret et dyr, der, når man ser på klovene og opsatsen, formodentlig kan bestemmes som en gazelle. Dyret har intet med planten at gøre og er til og med helt ude af proportion. Den undseelige Engelsk Limurt antager ved sammenstillingen dimensioner af et flere meter højt træ.

Publiceret i:

Edwin Binney: *Persian and Indian miniatures from the Collection of Edwin Binney, 3rd, exhibited at the Portland Art Museum, September 28-November 29, 1962*, Portland Art Museum, Portland 1962, kat.nr. 10;

Ernst J. Grube: *Muslim miniature paintings from the XIII to XIX century from collections in the United States and Canada, catalogue of the exhibition*, Istituto Venezia e l'Oriente, Venedig 1962, kat.nr. 3; *Islamic art from the Collection of Edwin Binney 3rd, circulated by the Smithsonian Institution Traveling Exhibition Service, 1966-1968*, [red. Thomas C. Witherspoon], Washington 1966, fig. 16;

[B. W. Robinson et al.]: *Persian and Mughal art*, Colnaghi, London [1976], kat.nr. 3:1;

*Kunst fra Islams Verden, 8.-18. århundrede*, Louisiana, Humlebæk 1987, kat.nr. 103b;

Kjeld von Folsach: *Islamisk kunst. Davids Samling*, København 1990, kat.nr. 18;

Kjeld von Folsach, Torben Lundbæk og Peder Mortensen (red.): *Sultan, shah og stormogul: den islamiske verdens historie og kultur*, Nationalmuseet, København 1996, kat.nr. 73;

Kjeld von Folsach: *Kunst fra islams verden i Davids Samling*, København 2001, kat.nr. 20;

Ahmed Djebbar (red.): *L'age d'or des sciences arabes*, Institut du monde arabe, Paris 2005, kat.nr. 108, s. 182;

Kjeld von Folsach: *For de Udvalgte Få: Islamisk Miniaturemaleri fra Davids Samling*, Louisiana, Humlebæk 2007, kat.nr. 2;

Hossam Elkhadem: *À la découverte de l'age d'or des sciences arabes, catalogue de l'exposition itinérante*, Université libre, Bruxelles, Bruxelles [2009], s. 99;

Kjeld von Folsach, Joachim Meyer: *Menneskefiguren i islamisk kunstfolk, fyrster og hellige mænd*, Davids Samling, København 2017, fig. 25, s. 99;