



Inv. nr. 13/1985

KALAMDAN (PENNEÆSKE) AF PAPMACHÉ OG LÆDER

TYRKIET; 17.-18. ÅRHUNDREDE

H: 10,5; B: 9,2; L: 34,5 CM

En del osmanniske penneæsker af denne art er blevet bevaret for eftertiden. Den mest berømte befinder sig i samlingen af *Türkenbeute* i Karlsruhe, en gruppe genstande, der hovedsageligt er erobret fra tyrkerne ved Wiens belejring i 1683.

Den prægede, delvis forgyldte dekoration bestående af skyornamenter er karakteristisk for det 16.-18. århundredes Tyrkiet, hvor man også finder bogbind med lignende udsmykning. Indvendigt findes både blækhus og plads til penne og forskellige skæreredskaber.

Publiceret i:

Sotheby's, London, 15/10-1984, lot 172;

Kjeld von Folsach: *Islamisk kunst. Davids Samling*, København 1990, kat.nr.14;

Kjeld von Folsach, Torben Lundbæk og Peder Mortensen (red.): *Sultan, shah og stormogul: den islamiske verdens historie og kultur*, Nationalmuseet, København 1996, kat.nr. 112;

Kjeld von Folsach: *Kunst fra islams verden i Davids Samling*, København 2001, kat.nr. 91;