



Inv. nr. 21/1994

FRAGMENT AF KNYTTET, FLERNICHET BEDETÆPPE (SAFF)
FREMSTILLET AF ULD

TYRKIET, USHAK-OMRÅDET; 17. ÅRHUNDREDES 2. HALVDEL

H: 196; B: 435 CM

Det store fragment udgør nederste højre hjørne af et tæppe, der formodentlig har bestået af tre med *qibla*-væggen parallelle rækker med mindst syv arkitektonisk udformede bedenicher. En sådan tæppeenhed kunne sys sammen med tilsvarende, indtil den eventuelt dækkede hele gulvet i en moske. Borten er delvis bevaret foruden og i højre side, og der findes fragmenter fra samme eller identiske tæpper i andre samlinger.

Bedetæpper er ikke obligatoriske, men de angiver ved deres form bederetningen mod Mekka. Deres funktion er udover den æstetiske at isolere og at skabe et bekvemt underlag for den bedende. I moskeerne angiver de store flernichede bedetæpper samtidig en plads for den enkelte troende.

Publiceret i:

Kjeld von Folsach, Torben Lundbæk og Peder Mortensen (red.):
Sultan, shah og stormogul: den islamiske verdens historie og kultur,
Nationalmuseet, København 1996, kat.nr. 26;

Kjeld von Folsach: *Kunst fra islams verden i Davids Samling*,
København 2001, kat.nr. 687;