



Inv. nr. 18/1989

BEDETÆPPE AF FARVET FILTAGTIG ULD

DET OSMANNISKE RIGE; SLUTNINGEN AF 17. ÅRHUNDREDE

H: 154; B: 104 CM

Et bedetæppe er en praktisk brugsgenstand, der ikke kun anvendes i moskeen, men som kan rulles ud hvor som helst i retning mod Mekka, når det er tid til bøn. Dette tæppe er udformet som traditionelle bedetæpper med en *mihrab*-lignende niche, hvori der for oven ses en stiliseret olielampe. Desuden optræder den type blomsterornamentik med bl.a. tulipaner, der fra det 16. århundrede bliver et yndlingsmotiv i osmannisk kunst.

Tæppet består af forskelligfarvede fildele, der er udkåret og syet ind i tilsvarende huller i tæppets grundmateriale. Denne type tæpper med kraftfulde, enkle dekorationer, erobredes som krigsbytte ved tyrkernes belejring af Wien i 1683.

Publiceret i:

Kjeld von Folsach: *Kunst fra islams verden i Davids Samling*,
København 2001, kat.nr. 662;

Dagmar Neuland-Kitzerow, Salwa Joram, Erika Karasek (red.):
*Tuchintarsien in Europa von 1500 bis heute, = Inlaid patchwork in
Europe from 1500 to the present*, Regensburg 2009, s. 204-205;