



Inv. nr. 29/2003

OLIELAMPE AF STØBT BRONZE INDLAGT MED SØLV

JAZIRA; 13. ÅRHUNDREDES 1. HALVDEL

H: 14,5; DIAM VED FOD: 7,4 CM

Lampens "arrede" overflade viser, at den har været rigt indlagt omtrent over det hele. En rest deraf er halsens få, arabiske bogstaver, og en sølvindlagt indskrift har også oprindeligt løbet omkring foden. Den sølvindlagte dekoration kombineres imidlertid på ret usædvanlig vis med en mere skulpturel udsmykning: Håndtaget har form som en springende løve, som de ses på iranske metalarbejder. Løven sætter af på en bred palmet, sådan som de skabtes i Mosul. De store ranker på lampens sider tilhører derimod en type, der går helt tilbage til umayyadisk ornamentik fra det 8. århundrede.

En lignende eklekticisme kommer også til udtryk i andre metalarbejder fra Jazira-området, hvor mange kulturelle traditioner mødtes i det 13. århundrede.

Publiceret i:  
Christie's, London, 29/4-2003, lot 149;

