



Inv. nr. 9/2005

KNIV AF STÅL MED SKAFT AF UDSKÅRET HVALROS-ELFENBEN

TYRKIET; 16. ÅRHUNDREDES 1. HALVDEL

L: 17,5 CM

Det osmanniske hof i Istanbul var rammen om en mangesidig kunstnerisk produktion og talrige værksteder. Kunstgenstandene herfra satte en standard, som man også prøvede at efterligne uden for paladset.

Denne kniv har et minutiøst udskåret skaft med blomster- og palmetornamentik, der bl.a. indeholder de store, forrevne *saz*-blade, som også optræder på keramik fra Iznik fra det 16. århundrede. I stålbladet er præget et værkstedsstempel i guld sammen med mindre ornamenter.

Knivens specifikke funktion er ukendt, men udskæringens høje kvalitet tyder på, at den må være frembragt ved hoffet i Istanbul eller af kunsthåndværkere tæt på dette.

Publiceret i:

Christie's, London, 26/4-2005, lot 152;

Kjeld von Folsach: *Flora islamica: plantemotiver i islamisk kunst*, Davids Samling, København 2013, kat.nr. 49;

Kjeld von Folsach, Joachim Meyer og Peter Wandel: *Kamp, jagt og pragt. Våben fra den islamiske verden 1500-1850*, Davids Samling, København 2021, kat.nr. 35 og Appendiks, s. 276;

