



Inv. nr. 12/1989

SKÅL AF FRITTEGODS FORMPRESSET OG BEMALET MED MANGAN
I EN KLAR GLASUR (BAMIAN-TYPE)

AFGHANISTAN; CA. 1200

H: 8; DIAM: 16,5 CM

Skålen tilhører en gruppe keramik af frittegods, der traditionelt sættes i forbindelse med byen Bamian. Bamian-keramik har i moderne tid været kendt siden 1950'erne, men der eksisterer ikke nogle præcise beskrivelser af de arkæologiske sammenhænge, hvorunder denne type keramik er blevet udgravet. Den må være blevet fremstillet i en ganske kort periode fra midten af det 12. århundrede til 1221, da byen ødelagdes af mongolerne.

Frittegodsskåle af Bamian-typen er normalt i en meget god stand, deres former er nært beslægtede, og de har ofte fine, indvendige dekorationer i svagt relief, der kan være skabt i forme eller ved hjælp af stempler.

Publiceret i:

Kjeld von Folsach: *Islamisk kunst. Davids Samling*, København 1990,
kat.nr. 83;

Kjeld von Folsach: *Kunst fra islams verden i Davids Samling*,
København 2001, kat.nr. 185;