



Inv. nr. 19/1993

FLISE AF UDSKÅRET, UGLASERET LERGODS

IRAK; 13. ÅRHUNDREDES 1. HALVDEL

D: 6,2; DIAM: 18,3 CM

Flisen er udskåret meget dybt med et stort palmet-mønster, der er omgivet af et filigranagtigt arabeske-værk. Flisen er ottekantet, og sammen med fliser med andre geometriske former har den indgået i en større vægudsmykning.

Sådanne uglaserede fliser anvendtes både ind- og udvendigt i irakisk arkitektur i det 13. århundrede. De kendes f.eks. fra den bygning, der betegnes som Abbasidernes Palads i Baghdad samt i Mustansiriya-madrasaen sammesteds.

Sådanne dekorationselementer udførtes også i træ, elfenben og metal, hvor geometrisk formede paneler med arabeskeværk udsmykkede de flade partier på møbler og *minbar*'er.

Publiceret i:

Kjeld von Folsach, Torben Lundbæk og Peder Mortensen (red.):
Sultan, shah og stormogul: den islamiske verdens historie og kultur,
Nationalmuseet, København 1996, kat.nr. 70;

Kjeld von Folsach: *Kunst fra islams verden i Davids Samling*,
København 2001, kat.nr. 179;