



Inv. nr. 15/1985

SKÅL AF RØDLIGT FRITTEGODS BEMALET MED BLÅT, TURKIS OG OLIVENGRØNT UNDER EN SVAGT GRØNLIG, KLAR GLASUR

IRAN; SHABAN 757 H = AUGUST 1356

H: 11; DIAM: 26,3 CM

Skålen er bemærkelsesværdig med sin monumentale blomsterlignende dekoration i midten. Denne er omgivet af et bånd med et kærlighedsdigt skrevet med en kursiv skrift. Båndet rummer også dateringen 757(H). Dette betyder, at skålen er en relativt sen variant af den form for keramik, der betegnes "Sultanabad-keramik".

Skærven er imidlertid ikke det hvidlige frittegods, der ellers kendetegner Sultanabad-keramikken, men derimod en rødere type, og udførelsen er en anelse grovere. Disse elementer tyder på, at der er tale om en provinsiel produktion, hvis præcise oprindelse endnu er uklar.

Publiceret i:

Kjeld von Folsach: *Islamisk kunst. Davids Samling*, København 1990,  
kat.nr. 156;