



Inv. nr. 1/2012

MINIATURE. "EN GRUPPE REKRUTTER FRA 'SKINNER'S HORSE' REGIMENTET"

INDIEN, DELHI; 1815-16

BLADET: 23 × 37,8 CM

Bladet stammer fra et af de berømte "Fraser-album" med miniaturer, udført på bestilling af de to skotske brødre William og James Fraser.

Motivet gengiver nogle af de indiske rekrutter, der lod sig hverve til "The Second Regiment of Skinner's Horse", oprettet og ledet af brødrenes gode ven James Skinner. Soldaterne talte indere fra vidt forskellige egne, og deres navn, oprindelse og religiøse overbevisning er angivet på et tilhørende dækblad på farsi og engelsk.

Miniaturen er imidlertid ikke alene en nøgtern etnografisk registrering. Figurene er omhyggeligt sammenkomponerede, og en raffineret koloristisk balance opnås med de hvide dragter og elegante røde hovedbeklædninger, der udgør dagligdagsuniformen for "Skinner's Horse".

Publiceret i:

Mildred Archer og Toby Falk: *India revealed: the art and adventures of James and William Fraser, 1801-35*, London 1989, frontispiece;  
Galloway og Losty: *The divine and the profane: gods, kings and merchants in Indian art*, London 2012, kat.nr. 48, s. 133-134;

Kjeld von Folsach, Joachim Meyer: *Menneskefiguren i islamisk kunst: folk, fyrster og hellige mænd*, Davids Samling, København 2017, fig. 57, s. 247;  
William Dalrymple (red.): *Forgotten masters: Indian painting for the East India Company*, Wallace Collection, London 2019, kat.nr. 101, s. 164-165;