



Inv. nr. 51/2004

KOP AF GULGRØNT OG AUBERGINEFARVET GLAS, DELVIST BLÆST I FORM

IRAN; 12.-13. ÅRHUNDREDE, ELLER TIDLIGERE?

H: 9,5; DIAM: 15 CM

Romerne udviklede, ud over andre glasteknikker, også den at blæse glas i en form, hvis dekoration dermed overførtes i glasset. Dekorationen fremstod mindre skarptskåren end ved slibning, men blæsning i form var langt billigere. Koppens drueranker er aftryk fra formen, hvorefter det varme glas yderligere er blevet bearbejdet. Den øvre kant er ombukket og derpå knebet i seks punkter. Vinranken er et motiv, som er overtaget fra den klassiske tradition og anvendt i mange sammenhænge. Forekomsten her kunne imidlertid tyde på, at koppen har været anvendt til vin, måske af samme dybe farve som hank og fod.

Koppens form og ret virtuose udførelse tyder på, at den skal dateres til det 12.-13. århundredes Iran, men en tidligere datering kan dog ikke udelukkes.

Publiceret i:

Sheila S. Blair og Jonathan M. Bloom (red.): *Cosmophilia. Islamic Art*

*from the David Collection, Copenhagen, McMullen Museum of Art,  
Boston College, Boston 2006, kat.nr. 72;*